

Cadre de référence



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
SECONDAIRE

avenue E. Mounier 100 – 1200 BRUXELLES

Education par la Technologie

Sphère : Habillement

1^{er} degré différencié

D/2008/7362/3/22

Table des matières

Table des matières.....	3
Introduction.....	5
Pourquoi un cadre de référence au 1er degré différencié ?.....	5
Contexte d'application.....	5
La socialisation.....	5
L'apprentissage.....	6
Etablir la notion de diagnostic.....	6
Donner du sens aux apprentissages.....	6
Créer des liens entre les disciplines.....	6
L'orientation.....	6
Première partie : Présentation générale.....	7
1. L'objectif de l'Education par la technologie au parcours différencié.....	7
2. Les cinq compétences du cours d'Education Par la Technologie.....	8
2.1. Observer.....	9
2.2. Emettre des hypothèses.....	10
2.3. Réaliser.....	11
2.4. Réguler.....	12
2.5. Structurer.....	12
3. La grille et la situation des sphères dans EPT.....	13
Deuxième partie: Comment s'inscrire dans les compétences propres à chaque sphère.....	15
Sphère Habillement.....	15
Compétence 1. Observer.....	15
Compétence 2. Emettre des hypothèses.....	16
Compétence 3. Réaliser.....	17
Compétence 5. Structurer.....	17
Savoirs disciplinaires - Habillement.....	21
Introduction.....	21
Des savoir – faire disciplinaires.....	21
Exemples d'activités.....	22
Exemples de tâches.....	22
Conseils de mise en œuvre.....	22
Troisième partie : Activités spécifiques.....	23
Un exemple d'activité pour la sphère habillement est développé ci - dessous.....	23
Le développement d'une deuxième activité.....	25

Introduction

Pourquoi un cadre de référence au 1er degré différencié ?

Le nouveau décret organisant le 1^{er} degré différencié entre en application au 1^{er} septembre 2008 et met fin par le fait même aux programmes de 1^{ère} B (première Accueil) ainsi qu'aux programmes expérimentaux du 1^{er} degré de base (2008-2009) et de la 2P (2009-2010). Il réserve désormais les années de différenciation du premier degré aux seuls élèves non porteurs du CEB et se donne pour objectif principal la maîtrise, en une ou plusieurs années, des socles de compétences visées à 12 ans et l'octroi du CEB. Cette redéfinition du public et des objectifs ainsi que la nouvelle grille horaire justifient l'écriture d'un nouveau document appelé cadre de référence. A l'intérieur de chaque discipline, il renverra à des outils spécifiques pour la mise en œuvre des apprentissages.

Contexte d'application

Le premier degré différencié vise prioritairement l'obtention du CEB. Cet objectif doit se développer selon 3 axes : la socialisation, l'apprentissage et l'orientation. Ces 3 axes se conjuguent dans le travail de la classe.

La socialisation.

Les élèves qui fréquentent le premier degré différencié ont souvent connu l'échec et ont souvent une mauvaise image d'eux-mêmes.

Pour (re)donner sens à leur présence à l'école et développer leur confiance en eux, il est important de travailler en concertation avec ses collègues.

Offrir des perspectives de (re)-motivation c'est aussi : décroisonner les cours, mener des projets, rendre acteurs les élèves pour favoriser au maximum l'intégration des apprentissages menés dans les différentes disciplines.

Contribuer tous ensemble à construire les compétences de base reste le challenge de ce parcours différencié afin de donner à l'élève une meilleure chance d'intégration au sein de notre société.

L'apprentissage.

Plusieurs aspects s'avèrent importants :

Etablir la notion de diagnostic.

Pour chaque activité, il sera important de mettre en lumière ce que l'élève est invité à apprendre ; lui permettre en fin de séquence, d'avoir une approche qui va l'aider à se situer, faire le point sur ses apprentissages et sur la manière dont il évolue.

Il existe plusieurs outils diagnostiques ou méthodes qui permettent à l'élève de se structurer progressivement et qui sont proposés dans les disciplines.

Donner du sens aux apprentissages.

Permettre aux élèves de percevoir en quoi ces apprentissages pourront être réinvestis et seront utiles pour poursuivre leur formation.

Créer des liens entre les disciplines.

Renforcer l'habileté des élèves en leur offrant de nouveaux contextes, rebondir ou prendre appui sur les apprentissages déjà effectués pour s'en servir, aller un pas plus loin.

L'orientation

L'apprentissage et l'orientation sont indissociables ; il s'agit d'une élaboration progressive et évolutive.

Les compétences du jeune évoluent et les enseignants doivent l'aider à en prendre conscience.

L'objectif sera d'informer l'élève de son niveau de maîtrise, d'identifier les aptitudes pour l'aider à s'engager dans une voie qui favorise son épanouissement, au sein du degré.

Nous invitons les équipes pédagogiques à mener une réflexion collective autour de cette approche du développement de l'élève. Sans elle, il est difficile d'imaginer un succès réel du parcours différencié.

PREMIERE PARTIE : PRESENTATION GENERALE

1. L'objectif de l'Education par la technologie au parcours différencié

Même si les compétences d'Education par la Technologie¹ ne font pas partie de l'épreuve certificative, ce cadre de référence vise à montrer aux enseignants titulaires des cours repris sous l'appellation EPT, comment exercer et faire maîtriser à travers leur discipline les compétences des socles à 12 ans.

¹ Dans la suite du document, c'est le sigle EPT qui désignera l'Education Par la Technologie.

2. Les cinq compétences du cours d'Education Par la Technologie

L'EPT fait partie des cours « soclés », dont les compétences à maîtriser au terme des huit premières années de l'enseignement obligatoire sont intégrées dans le document « Socles de compétences » (Communauté Française).

Les cinq compétences du cours et leur niveau de certification sont présentés sous forme de tableau dans les pages suivantes.

La pédagogie de la résolution de problèmes techniques proposée dans ce cours a pour objectifs l'acquisition d'une démarche de résolution de problèmes et la maîtrise des cinq compétences disciplinaires au travers de situations – problèmes (activités) ayant pour support un objet ou un concept technique.

Il est bien entendu que cette démarche ne doit pas être menée dans sa totalité pour chaque activité. Proportionnellement, dans le temps imparti, les activités doivent permettre d'exercer ces compétences, en vue de les certifier à 12 ans. Les autres compétences seront exercées occasionnellement. La démarche complète pourrait être menée une ou deux fois par an en vue d'une intégration des savoirs et savoir – faire.

Au sein de chaque sphère, les situations – problèmes (activités) mobilisent prioritairement les compétences du cours d'EPT à 12 ans.

Les activités proposées dans cet outil montrent clairement quelles compétences exercer et certifier parmi toutes celles rappelées dans les tableaux qui suivent.

Pour une bonne lecture des tableaux :

- I de l'entrée dans l'enseignement fondamental à la fin de la deuxième année primaire
- II socles à 12 ans
- III socles à 14 ans
- C Certification de la compétence
 - Sensibilisation à l'exercice de la compétence
- E Entretien de la compétence

2.1. Observer

Identifier	I	II socles à 12 CEB	III socles à 14
Repérer les critères spécifiés dans l'énoncé de la situation problème en vue de sa résolution.	C Repérer un élément significatif de la situation problème.	C Repérer tous les éléments significatifs de la situation problème.	C Repérer tous les éléments significatifs de la situation problème et les hiérarchiser.
Reformuler, la situation problème à caractère technologique.	C Redire avec ses mots la situation problème.	C Reformuler de manière concise la situation problème.	C Choisir la formulation de la situation problème la plus adéquate (orale, écrite, graphique...).
Définir le problème à résoudre : décomposer le problème principal en sous problèmes et les organiser les uns par rapport aux autres.	C Comparer deux éléments donnés dans la situation problème.	C Classer des éléments de la situation problème selon un critère défini.	C Décomposer la situation problème et hiérarchiser les sous problèmes selon un critère défini.
Faire apparaître dans un dessin, les éléments significatifs de la situation problème.	➤	C Faire apparaître dans un dessin, les éléments significatifs de la situation problème.	E

Commentaire : La colonne des savoir – faire à certifier à 12 ans montre très clairement que toutes les compétences liées à l'observation (identification, discernement, reformulation et classement) sont à certifier.

2.2. Emettre des hypothèses

Analyser	I	II socles à 12 CEB	III socles à 14
Rassembler la documentation et sélectionner les éléments pertinents.	C Sélectionner un élément pertinent par rapport à la situation problème dans un document fourni par l'enseignant.	C Sélectionner plusieurs éléments pertinents dans un ou plusieurs documents fournis par l'enseignant.	C Dans une banque de données prédéfinies, sélectionner les documents et, dans ceux-ci, les éléments pertinents.
Repérer les notions non comprises et décider de rechercher une explication.	↗	C Identifier notions, termes nouveaux, attacher une définition en référence au contexte.	C Idem + vérifier la pertinence de la définition par une recherche (personne(s) ressource(s) - documentation).
Planifier Recenser les différentes hypothèses de résolution.	↗	↗	C Planifier Recenser les différentes hypothèses de résolution.
Formaliser des essais.	↗	C Formaliser des essais.	E
Choisir l'hypothèse de travail la plus favorable à partir de critères définis.	↗	C En fonction de plusieurs hypothèses émises collectivement, déterminer si elles peuvent être retenues en fonction de critères définis.	C En fonction d'hypothèses recensées par l'élève, les hiérarchiser sur base de critères définis.
Structurer les informations en établissant des liens logiques entre les différents éléments.	↗	C A partir d'une série d'informations pertinentes, les ordonner suivant une structuration donnée.	C Recenser les informations pertinentes, les ordonner suivant la structuration donnée.

Commentaire : Il ressort de la lecture de ce tableau que sur base des compétences à acquérir dans le cadre de l'observation, un traitement des données doit permettre aux élèves d'entrer dans un début de formalisation = établir des correspondances, ordonner dans une structure proposée (logique, chronologique, linéaire, tableau...), choisir entre plusieurs hypothèses.

2.3. Réaliser

	I	II socles à 12 CEB	III socles à 14
Traduire les étapes de la résolution du problème dans un organigramme.	↗	C Ordonner chronologiquement les étapes à réaliser.	C Ordonner chronologiquement les étapes à réaliser, les planifier dans le temps.
Effectuer un dessin à main levée pour formaliser la réalisation.	↗	↗	C Effectuer un dessin à main levée pour formaliser la réalisation.
Manipuler			
Réaliser les opérations nécessaires dans un ordre adéquat pour aboutir à l'objectif fixé.	↗	↗	C Réaliser les opérations nécessaires dans un ordre adéquat pour aboutir à l'objectif fixé.
Utiliser des outils, des matériaux et des équipements.	↗	C Utiliser des outils, des matériaux et des équipements.	E
Organiser son espace de travail en fonction de la tâche à réaliser.	↗	C Organiser son espace de travail en fonction de la tâche à réaliser.	E
Respecter les normes de sécurité et d'hygiène.	↗	↗	C Respecter les normes de sécurité et d'hygiène.

Commentaire : Si la réalisation du produit est le but à atteindre pour l'élève, pour le professeur, elle n'est pas le seul objectif à poursuivre. A travers elle, il convient d'apprendre à ordonner les étapes, à manipuler les outils en toute sécurité et à organiser son espace.

2.4. Réguler

	I	II socles à 12 CEB	III socles à 14
Vérifier le résultat obtenu, son adéquation aux critères de départ, sa conformité avec la solution recherchée.	↗	↗	C Vérifier le résultat obtenu, son adéquation aux critères de départ, sa conformité avec la solution recherchée.
Identifier les erreurs et apporter des corrections ou des améliorations éventuelles.	↗	↗	C Identifier les erreurs et apporter des corrections ou des améliorations éventuelles.

Commentaire : Les compétences de régulation sont à exercer avec l'aide du professeur.

2.5. Structurer

	I	II socles à 12 CEB	III socles à 14
Formaliser la démarche dans un langage graphique.	↗	C par un dessin à main levée	C idem + les symboles
Formaliser la démarche dans un langage oral en utilisant les termes techniques corrects.	↗	↗	C Formaliser la démarche dans un langage oral en utilisant les termes techniques corrects.
Formaliser la démarche dans un langage écrit en respectant la structure propre à la rédaction de textes techniques.	↗	↗	C Formaliser la démarche dans un langage écrit en respectant la structure propre à la rédaction de textes techniques.
Réinvestir les acquis (concepts, démarches) dans le même domaine technologique.	↗	↗	C Réinvestir les acquis (concepts, démarches) dans le même domaine technologique.

Commentaire : C'est le langage graphique qui est requis en matière de formalisation de la démarche.

3. La grille et la situation des sphères dans EPT

1Diff 2Diff	Volume horaire hebdomadaire
Religion catholique	2
Français	6 à 12
Formation historique et géographique (y compris la vie sociale et économique) EDM	2
Mathématique	4 à 9
Sciences	2
Langue moderne	2 à 4
Education physique	3 à 5
Education artistique	1 à 5
Education par la Technologie	2 à 9 (max 3 par sphère)
Total	32

Intitulés retenus dans ce projet dans le cadre de l'éducation par la technologie			
SPHERE	CLASSIF	INTITULE	FONCTION(S)
1. Initiation à l'informatique	ER	Travaux sur ordinateur	CT secrétariat-bureautique
2. Dessin technique	CT, CS, CTPP	Dessin technique	(accroche variable)
3. Agronomie	PP	Travaux "nature"	PP agriculture/PPagronomie/PPhorticulture
	CT	Agro-alimentaire	CT agro-alimentaire
4. Travail du métal	CT	Mécanique	CT mécanique/CT électromécanique
	PP	TP Mécanique	PP mécanique/PP électromécanique
5. Initiation à l'électricité	CT	Electricité	CT électricité/CT électromécanique
	PP	TP Electricité	PP électricité/PP électromécanique
6. Travail du bois	CT	Bois	CT bois
	PP	TP Bois	PP bois
7. Construction	CT	CGO	CT gros-œuvre
	PP	TP CGO	PP gros-œuvre
8. Alimentation	CT	Métiers de l'alimentation	CT cuisine/CT salle/CT restauration/CT boulangerie-pâtisserie/CT boucherie-charcuterie
	PP	TP Métiers de l'alimentation	PP cuisine/PP salle/PP restauration/PP boulangerie-pâtisserie/PP boucherie-charcuterie
9. Habillement	CTPP	Habillement	CTPP habillement
10. Coiffure	PP	TP Coiffure	PP coiffure
	PP	TP Bioesthétique	PP bioesthétique
11. Services sociaux	CTPP	Formation à la vie quotidienne	CTPP éducation sociale et familiale

DEUXIEME PARTIE: COMMENT S'INSCRIRE DANS LES COMPETENCES PROPRES A CHAQUE SPHERE

Sphère Habillement

Dans cette première partie, vous retrouverez les compétences uniquement C12 d'EPT et les ressources du secteur qui les activent. Ce qui va permettre de construire les activités.

Compétence 1. Observer

Identifier	II socles à 12 CEB	Pour le secteur Habillement
Repérer les critères spécifiés dans l'énoncé de la situation problème en vue de sa résolution.	Repérer tous les éléments significatifs de la situation problème.	Par la lecture des symboles sur les gabarits à savoir l'orientation, les sens des gabarits, les grandeurs des pièces, des éléments.
Reformuler la situation problème à caractère technologique.	Reformuler de manière concise la situation problème.	Lors d'un changement de la matière première et /ou de son utilisation par dessins, schémas ou en complétant une fiche technologique
Définir le problème à résoudre : décomposer le problème principal en sous problèmes et les organiser les uns par rapport aux autres.	Classer des éléments de la situation problème selon un critère défini.	Par rapport aux critères définis suivant la matière utilisée ou le matériel d'assemblage ou la machine utilisée organiser, adapter le processus
Faire apparaître dans un dessin, les éléments significatifs de la situation problème.		Dessiner des coupes simplifiées et éventuellement les coter

Compétence 2. Emettre des hypothèses

Analyser	II socles à 12 CEB	Pour le secteur Habilleme nt
Rassembler la documentation et sélectionner les éléments pertinents.	Sélectionner plusieurs éléments pertinents dans un ou plusieurs documents fournis par l'enseignant.	Dans les domaines de la décoration et de l'habillement : relever les tendances, les couleurs, les formes d'aujourd'hui, d'hier et de demain en vue de la réalisation par exemple par des photos ou des revues mode, par des vidéos sur Internet Relever des fiches de réalisation, plans de fabrication et les comparer
Repérer les notions non comprises et décider de rechercher une explication.	Identifier notions, termes nouveaux, attacher une définition en référence au contexte.	Distinguer la signification du langage usuel et du langage technique. Faire le lien vocabulaire technique et schémas techniques. Utiliser le dictionnaire des industries du textile
Formaliser des essais.		Réaliser des essais et adapter en fonction des matières premières. Mettre en forme par des schémas
Choisir l'hypothèse de travail la plus favorable à partir de critères définis.	En fonction de plusieurs hypothèses émises collectivement, déterminer si elles peuvent être retenues en fonction de critères définis.	Selon les critères définis soit par la matière première, ou les accessoires, le matériel, les machines établir le plan de fabrication ou une fiche technique
Structurer les informations en établissant des liens logiques entre les différents éléments.	A partir d'une série d'informations pertinentes, les ordonner suivant une structuration donnée.	Choisir un (des) graphique(s) selon les normes du dessin technique. Etablir un plan de fabrication, une fiche technique.

Compétence 3. Réaliser

	II socles à 12 CEB	Pour le secteur Habillement
Traduire les étapes de la résolution du problème dans un organigramme.	Ordonner chronologiquement les étapes à réaliser.	À l'aide de phases de travail, organiser le plan de réalisation Planification des déplacements dans l'atelier, la classe Organisation des espaces par schémas, normes du secteur
Manipuler		
Utiliser des outils, des matériaux et des équipements.		Manipuler les outils de collage, de piquage, de repassage en toute sécurité Utiliser les outils de dessin technique : équerre, latte, crayon, porte mines, gomme... avec précautions
Organiser son espace de travail en fonction de la tâche à réaliser.		Organisation des éléments travaillés Travail main droite – main gauche coordination des mains, pieds, genoux

Compétence 5. Structurer

	II socles à 12 CEB	Pour le secteur Habillement
Formaliser la démarche dans un langage graphique.	par un dessin à main levée	Schémas de mise à plat, de coupe simplifiée et les symboles du métier

Pour la lecture du tableau suivant, vous retrouvez les ressources du secteur avec la possibilité d'activer les compétences en français, mathématiques et sciences. A l'occasion des activités traitées, les compétences à 12 ans peuvent être abordées, exercées ou renforcées.

Pour le secteur Habillement	Français	Mathématiques	Sciences
OBSERVER			
Par la lecture des symboles sur les gabarits à savoir l'orientation, les sens des gabarits, les grandeurs des pièces, des éléments.		Représentation des symboles Formes géométriques, lignes, volumes, angles, espaces	Traduire l'observation d'objets et de phénomènes réels par de courtes phrases décrivant, par exemple, des caractéristiques relatives à la forme, la taille, la consistance, la surface, la couleur, les changements (C6)
Lors d'un changement de la matière première et /ou de son utilisation par dessins, schémas ou en complétant une fiche technologique		Echelles, mesures cm mm	
Par rapport aux critères définis suivant la matière utilisée ou le matériel d'assemblage ou la machine utilisée organiser, adapter le processus	Rechercher une information dans un référentiel (fiche 2), lire des consignes (fiche 3) : un mode d'emploi, une fiche technique, mesures de sécurité		Face à différents objets ou vivants apparentés scientifiquement, identifier des caractéristiques communes permettant de les rassembler en une seule catégorie (C16)
Dessiner des coupes simplifiées et éventuellement les coter		Représentation linéaire, et dans l'espace	
EMETTRE DES HYPOTHESES			
Dans les domaines de la décoration et de l'habillement : relever les tendances, les couleurs, les formes d'aujourd'hui, d'hier et de demain en vue de la réalisation par exemple par des photos ou des revues mode, par des vidéos sur Internet Relever des fiches de réalisation, plans de fabrication et les comparer	Rechercher une information dans un référentiel (fiche 2),	Dégager les formes, les détails pour les représenter	Par rapport à un sujet donné, repérer et noter correctement une information issue d'un texte d'une dizaine de lignes au maximum (C9) Repérer et noter correctement une information pertinente issue d'un schéma, d'un croquis, d'une photo ou d'un document audiovisuel (C11)
Distinguer la signification du langage usuel et du langage technique. Faire le lien vocabulaire	Distinguer sens usuel et sens technique de certains mots. Lire : relier des		

technique et schémas techniques. Utiliser le dictionnaire des industries du textile	informations verbales et non verbales. Acquérir, utiliser et orthographier le vocabulaire technique adéquat. Rechercher une définition dans un référentiel (fiche 2),		
Réaliser des essais et adapter en fonction des matières premières. Mettre en forme par des schémas		Décoder des étiquettes Représenter les normes du secteur	
Selon les critères définis (soit par la matière première, ou les accessoires, le matériel, les machines) établir le plan de fabrication ou une fiche technique	Fiche 5 Ecrire des textes informatifs : assurer l'organisation générale (chronologique)	Placer des schémas en face de texte.	
Choisir un (des) graphique(s) selon les normes du dessin technique. Etablir un plan de fabrication, une fiche technique.			
REALISER			
À l'aide de phases de travail, organiser le plan de réalisation Planification des déplacements dans l'atelier, la classe Organisation des espaces par schémas, normes du secteur	Fiche 5 Ecrire des textes informatifs : assurer l'organisation générale (chronologique)	Calcul des déplacements, perte de temps, perte d'espace	« Remettre en ordre les étapes, écrites et/ou illustrées, d'une procédure expérimentale comportant plusieurs étapes dont une, éventuellement, est à rejeter (C5) »
Manipuler les outils de collage, de piquage, de repassage en toute sécurité Utiliser les outils de dessin technique : équerre, latte, crayon, porte mines, gomme... avec précautions	Fiche 2 Rechercher des informations dans un référentiel : mode de fonctionnement, précautions d'utilisation (rechercher des informations explicites, inférer des informations implicites : mesures de sécurité)		Dans une situation réelle, identifier la grandeur à mesurer et l'associer à l'instrument de mesure adéquat (longueur, capacité, masse, durée, température, aire, volume, par mesures directes ou indirectes) (C7)
Organisation des éléments travaillés Travail main droite – main gauche coordination des mains, pieds, genoux			

STRUCTURER			
Schémas de mise à plat, de coupe Symboles du métier		Représentation des symboles Formes géométriques, lignes, volumes, angles Représentation linéaire, et dans l'espace	

Savoirs disciplinaires - Habillement

Introduction

Associer automatiquement « tissu » et « vêtement » est une erreur pour la sphère Habillement, nous sommes loin des métiers de la confection.

A travers des réalisations concrètes, il s'agit en effet de travailler des matériaux tels que fils, raphias, tissus, feutrines, toile de jute, imitations de peaux, cuir, papiers, etc. de bien des manières, et dans bien des domaines différents de notre environnement quotidien comme la décoration d'intérieur (salle de bain, cuisine, chambre, salle de jeux, voiture, etc.), la décoration extérieure (terrasse, jardin, etc.), des objets personnels (peluches, fleurs, bracelets, cartes, etc.), pour les fêtes (Noël, Pâques, mariage, anniversaire, etc.). L'objectif est de créer une ambiance par la couleur et/ou les matériaux utilisés tout en découvrant les différentes tendances européennes.

Des savoir – faire disciplinaires

- Identifier, fabriquer et contourner au crayon des gabarits sur support souple: formes géométriques, mesures, lignes droites, angles, repères, références, symboles
- Identifier des couleurs, des associations (couleurs primaires, secondaires, tons chauds, tons froids ...)
- Identifier une harmonie, un équilibre, des proportions
- Reconnaître les différents fils et matériaux, tissus, thermocollant, macramé, perles, broderie machine, broderie main, etc.
- Découvrir et s'approprier les différentes techniques
- Sélectionner les outils et les utiliser en toute sécurité : les ciseaux, le cutter et tapis pour la découpe simple, la machine à coudre, le matériel de repassage
- Couper les matériaux en veillant à l'économie de la matière
- Assembler des éléments par piquage, collage, points mains
- Décoder des documents simples avec schémas pour les utiliser à bon escient
- Participer à l'élaboration d'un plan de fabrication, et le mettre en pratique
- Vérifier et contrôler la réalisation en cours et/ou à terme pour apporter les corrections éventuelles
- Trier les chutes des matériaux utilisés

Exemples d'activités

- Préparer un projet pour chambre d'enfant et réaliser pantoufles, coussins, peluches, décoration en polystyrène, mobiles, etc.
- Pour la fête à l'école : décoration du bar sur un thème, le printemps par exemple, fleurs en ruban, set en patchwork, tabliers... brodés au sigle de l'école, etc.
- Réaliser des cartes de vœux pour les fêtes de fin d'année
- Composer avec le raphia et la toile de jute une ambiance halloween ou côté jardin, sorcières, épouvantails, etc.
- Panneaux, boules en polystyrène avec ajout de tissus, etc.
- Customiser les vêtements, les objets, etc....
- Selon le thème choisi, un travail en équipe peut être organisé.

Exemples de tâches

- Tissus : sous-verre, coussin, sac, couverture de journal de classe, tablier ...
- Fils épais : bracelets brésiliens, suspensions, macramé...
- Perles : bagues, bracelets, décoration table ...
- Broderies : essuies, bavoirs, cartes de vœux ...
- Animaux : en éponge, peluche, tissus coton ...
- Papiers : fleurs, mobiles ...
- Bricolage : décoration en polystyrène ...
-

Conseils de mise en œuvre

Le professeur sélectionnera ses activités en référence avec les ressources à installer. Un diagnostic préalable est recommandé.

TROISIEME PARTIE : ACTIVITES SPECIFIQUES

Un exemple d'activité pour la sphère habillement est développé ci - dessous

EPT / sphère : Habillement		
Intitulé : Habillement		
ANNEE :		
NOM :	PRENOM :	CLASSE :
<p><u>Activité :</u> Pour fêter maman, réaliser un ou plusieurs sous-verre en tissu. L'élève reçoit le dossier technique comprenant : la photo du modèle, la fiche technique et d'identification, le plan de fabrication, les tissus (éventuellement des chutes), le gabarit.</p>		
Tâches ou Productions attendues	Ressources à travailler	Indicateurs pour vérifier la tâche.
Observer le sous-verre modèle, ou la photo <ul style="list-style-type: none"> ▪ déterminer les différents tissus (imprimé, uni ou faux uni) ▪ la forme générale ▪ les formes géométriques déterminées par les tissus ▪ l'endroit et l'envers du sous verre 	Repérer et décrire l'aspect des tissus : imprimer, uni, faux uni – aspect du tissu et déterminer le nombre de tissus différents Reconnaître la forme générale carrée du sous verre Reconnaître le côté endroit du sous verre et les formes triangulaires qui le composent	L'élève a identifié <ul style="list-style-type: none"> ▪ les 2 tissus : le sous-verre est composé de 2 tissus différents. Un tissu imprimé et un faux uni ▪ la forme : la forme générale est un carré ▪ le côté endroit : il est composé de 4 triangles
Identifier les pièces reçues et contrôler le nombre	Identifier endroit et envers des tissus Séparer les 2 tissus, compter les éléments	L'élève a classé : <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'endroit des tissus vers le haut ▪ placer en deux tas : imprimé et faux uni, 3 carrés imprimés et 2 carrés faux uni
Sélectionner les carrés à plier Transformer les carrés en triangle Marquer la diagonale	Prendre 2 carrés de chaque tissu Plier le carré angles opposés ensemble bord à bord Repasser le carré Utiliser le fer à repasser	L'élève a manipulé : <ul style="list-style-type: none"> ▪ le nombre de carré à plier ▪ la forme est un triangle ▪ le carré est plié dans sa diagonale ▪ les pliures sont aplaties

Tâches ou Productions attendues	Ressources à travailler	Indicateurs pour vérifier la tâche.
Positionner les triangles pliés pour obtenir un carré	Superposition des triangles sur le tissu de fond, endroit sur endroit Bord sur bord pour reformer un carré en suivant le schéma	L'élève a ordonné : <ul style="list-style-type: none"> ▪ le carré est reformé avec 4 triangles ▪ les pliures sont en diagonale L'élève a respecté : <ul style="list-style-type: none"> ▪ l'endroit du travail ▪ le carré de fond
Coller les éléments avec la colle textile	Utiliser le pinceau et la colle avec soin et précision Appliquer la colle entre les épaisseurs sur les bords à 0,5 cm Ne pas déborder Nettoyer le pinceau	L'élève a manipulé : <ul style="list-style-type: none"> ▪ travail précis et soigné ▪ La précaution d'utilisation est respectée ▪ Les outils sont nettoyés
Ou coudre les éléments	Utiliser la piqueuse plate Piquer en parallèle des bords sur 0,5 cm Appliquer les mesures de sécurité	L'élève a piqué : <ul style="list-style-type: none"> ▪ en parallèle ▪ à 0,5 cm ▪ les précautions de sécurité sont respectées

Le développement d'une deuxième activité

EPT / sphère : Habillement		
Intitulé : Habillement		
ANNEE :		
NOM :	PRENOM :	CLASSE :
<p>Activité :</p> <p>Pour l'anniversaire de votre parrain, réaliser une pendule murale (la pendule peut être de récupération), choisir le sujet qui le passionne.</p> <p>Ici, la pendule est réalisée avec une forme géométrique l'hexagone pour indiquer les heures, dans les couleurs du cercle chromatique sur un fond noir. Le cadre extérieur est un cercle composé d'un tambour à broder de 25 cm. L'élève reçoit le mécanisme d'horlogerie et l'ensemble des éléments sous forme de kit.</p>		
Tâches ou Productions attendues	Ressources à travailler	Indicateurs pour vérifier la tâche.
Observer les phases (étapes) de réalisation de la pendule identifier le matériel <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pour réaliser le cadran ▪ Le mécanisme d'horloge ▪ Le cadre extérieur de la pendule Inscrire sur schémas les différentes parties de la pendule	Reconnaître les 3 éléments qui composent la pendule. Identifier les différentes parties et leur composition Compléter les 3 schémas reçus d'identification de l'horloge	L'élève a repéré : <ul style="list-style-type: none"> ▪ les 3 parties principales de la pendule L'élève a complété : <ul style="list-style-type: none"> ▪ le schéma du cadran ▪ le schéma du mécanisme d'horloge ▪ le schéma du cadre extérieur
Observer les 3 phases de travail et déterminer le plan de fabrication	Écrire les étapes de la réalisation de la pendule en 3 parties	L'élève a ordonné les étapes du montage en 3 parties
Remarque : La réalisation peut être faite par collage, par repassage, par piquage ou par un travail à l'aiguille Matériel : mécanisme d'horloge – tissu fond – tissu pour marquer les heures – vliesofix – fer à repasser – ouatine H640 – tambour de 25 ou 30 cm		

