

Exemple de planification

Humanités générales et technologiques : programmation verticale des objets pour les fiches 2 des programmes des trois degrés

Cet exemple illustre les fruits d'un travail de coordination réalisé par une école du Brabant wallon.

Il peut facilement être adapté à l'enseignement technique de qualification dont les programmes proposent, à quelques nuances près, les mêmes compétences.

Degré/ Année	N ° fiche et objectifs communicationnels	Compétence et objets
3e D	2 LIRE/ECRIRE	Conduire une recherche documentaire au départ de documents variés et rédiger une synthèse de textes pour informer un destinataire d'une problématique littéraire ou non, en identifiant et en critiquant les sources d'informations et en élaborant une bibliographie rigoureuse.
6e	Lire-Ecrire	Le dossier-outils en préparation à la dissertation ou à un exposé
5e	Lire-Ecrire	La mini anthologie de textes lus destinée à un public choisi avec préface justifiant les choix, table des matières et bibliographie
2e D	2 LIRE/ECRIRE	Réécrire pour un tiers ou pour soi-même, un texte source (oral, écrit ou visuel), en vue de le raccourcir, d'en rendre compte ¹ de le développer, de l'imiter.
4e	Lire-Ecrire	Le résumé de textes explicatifs Le sommaire des notes de cours, l'index des documents et notions vues au cours Le compte rendu dans le journal de classe
3e	Lire-Ecrire	Le compte rendu dans le journal de classe Le résumé de textes narratifs
1er D	LIRE	Lire des référentiels et des consignes pour chercher une information ou agir de manière adéquate
2e	Lire-Ecrire	Lire des référentiels scolaires: encyclopédie ou ouvrages documentaires Formulation écrite de l'information trouvée ou choisie
1e	Lire-Ecrire	Lire des référentiels de la vie quotidienne: catalogue, fichier, journal, ... Ecriture d'éléments d'un référentiel Réponses écrite à des questions

¹ Les objets liés au développement et à l'imitation de textes n'ont pas été repris dans ce document commun parce qu'ils ne font pas partie du prescrit minimal (cf. Programme, p. 22).