

| Apprentissages de langue | Références |
|--|------------------------------------|
| APPRENTISSAGES « GRAMMATICaux » ET ORTHOGRAPHIQUES | |
| <i>Code graphique</i> | |
| Unités graphiques : phrase, mot, graphème, lettre | SFF ¹ lecture |
| Code graphique : alphabet, graphèmes fondamentaux du français | SFF lecture et écriture, fiche 2 |
| Système typographique : cursif, imprimé, majuscule, minuscule, chiffres arabes / romains, italique | SFF lecture |
| <i>Morphologie et syntaxe</i> | |
| Marques du genre, du nombre, des personnes et des temps à l'oral et à l'écrit (pronoms, déterminants, marques grammaticales en fin de mots) | SFF lecture-écriture |
| Ponctuation en fin de phrase, virgule dans une énumération ou pour séparer du sujet un complément placé en tête, deux-points, marques du discours direct, point pour l'abréviation | SFF lecture - écriture |
| Le verbe : formation : radical et terminaisons (cf. orthographe) ; valeur et emplois usuels des modes-temps simples/composés (indicatif présent, imparfait, passé simple (3 ^e pers.), passé composé, futur simple, conditionnel présent, subjonctif présent, impératif présent...) | Fiches 4, 5 |
| Types de phrases et syntaxe de la phrase : constituants obligatoires et facultatifs, phrase simple, phrase complexe (juxtaposée, coordonnée, enchâssée) | SFF lecture |
| <i>Outils de structuration de la phrase et du texte (cohérence textuelle)</i> | |
| Marques visuelles d'organisation : paragraphe, titre et intertitre ; chapitre ; tiret, puce, numéro ; variation typographique | SFF lecture, fiches 2, 3, 5 |
| Outils de reprise de l'information : pronom, déterminant possessif, répétition ou substitut lexical (souvent précédé d'un déterminant défini ou démonstratif) | SFF lecture-écriture, fiches 1 à 6 |
| Organisateurs textuels et connecteurs usuels temporels, spatiaux et logiques (but, cause, conséquence, opposition) | SFF lecture, fiches 1 à 6 |
| Système des temps et des modes lié au genre de texte | SFF lecture, fiches 1, 3, 4, 5 |
| <i>Outils de structuration du lexique</i> | |
| Relations morphologiques entre les mots : racine, préfixe, suffixe, composition | SFF lecture, fiches 4, 5, |
| Relations sémantiques entre les mots : famille, synonyme/antonyme, terme appréciatif/dépréciatif, champ lexical, sens propre /sens figuré | SFF lecture, fiche 4 |

¹ SFF : savoir-faire fondamentaux.

| <i>Orthographe</i> | |
|---|----------------------|
| <i>Orthographe d'usage</i> | |
| Principaux graphèmes* du français | SFF lecture-écriture |
| Règles d'emploi des lettres « m, c, g, s » à l'intérieur du mot | SFF écriture |
| Procédures pour orthographier les mots : <ul style="list-style-type: none"> - activer sa mémoire orthographique du mot - vérifier l'absence d'erreur de son (« briler » pour « briller », « maintenant » pour « maintenant ») - réfléchir au sens des mots à partir du contexte notamment pour distinguer les homophones lexicaux (pin/pain) et grammaticaux (ce/se ; son/sont) - faire des hypothèses sur les variantes graphiques possibles (recours aux graphèmes* fondamentaux : « bato », « batau » ou « bateau » ?) - faire des rapprochements avec des mots dérivés pour notamment identifier les lettres muettes finales (« laid »-> « laideur, laide ») - faire des analogies orthographiques (« volaille, paille, muraille, caille »...) - décomposer le mot (« longtemps -> long/temps »)... | SFF écriture |
| Rectifications orthographiques de 1991 les plus facilitatrices ² | SFF écriture |
| Règles d'utilisation fréquente de marques graphiques usuelles : majuscule, accents, cédille | SFF écriture |
| <i>Orthographe grammaticale</i> | |
| Marques de variation les plus fréquentes en nombre et en genre des noms, des adjectifs et des déterminants | SFF lecture-écriture |
| Procédures pour identifier les classes de mots variables (verbe, nom, pronom, adjectif, déterminant) et invariables (adverbe, mots de liaison) et les fonctions (sujet, complément de verbe direct...) nécessaires à l'application des règles d'accord rencontrées | SFF écriture |
| Règles d'accord sujet-verbe (un ou plusieurs sujet(s), sujet avec « qui ») et procédures pour identifier le sujet | SFF écriture |
| Procédure pour éviter les erreurs d'homophonies verbales | SFF écrire |
| Conjugaison (marques des personnes et des temps) des verbes les plus fréquents ³ selon les opportunités rencontrées aux modes et temps retenus ⁴ | SFF écriture |
| Règles d'accord du participe passé avec être et avec avoir (invariabilité, mais aussi variabilité avec un complément direct antéposé) et procédures pour identifier et accorder le p. | SFF écriture |
| Règles d'utilisation fréquente de marques graphiques usuelles : majuscule, accents, cédille | SFF écriture |

² Les rectifications orthographiques de 1991 ont corrigé certaines anomalies ou difficultés orthographiques : http://www.segec.be/fesec/Secteurs/Francais/nouvelle_orthographe.htm

³ Verbes les plus fréquents selon un ordre décroissant : être, avoir, faire, dire, pouvoir, aller, voir, savoir, vouloir, venir, falloir (3^e p.), devoir, croire, trouver, donner, prendre, parler, aimer, arriver, passer, mettre, demander, tenir, sembler, laisser, rester... (CATACH N., *L'orthographe française*, Nathan Université, 1995, 3^e édition ; MELEUC S. et FAUCHART N., *Didactique de la conjugaison*, Bertrand-Lacoste/CRDP, 1999.). Liste en annexe du *Guide pratique* et téléchargeable sur le Web.

⁴ Formes les plus fréquentes : présent (50%), imparfait et passé composé, futur simple et conditionnel présent, passé simple (3e personne), plus-que-parfait de l'indicatif, impératif présent, subjonctif présent.

| OUTILS LINGUISTIQUES USUELS POUR | |
|--|-------------------------------|
| <p>se désigner comme énonciateur fictif ou réel : pronom, déterminant possessif</p> <p>désigner le destinataire : pronom, déterminant possessif, terme d'adresse</p> <p>ne pas se désigner comme énonciateur : 3^e personne, tournure impersonnelle</p> | Fiches 3, 4, 5, 6 |
| <p>(se) situer dans l'espace :</p> <p>démonstratifs (déterminants « ce, cette »..., pronoms « celui-ci, celui-là »...) ; présentatifs (« voici, voilà »...), adverbes (« ici, là-bas, devant, derrière »...) ; prépositions + nom (« en, au, à, chez, sur, dans, devant, derrière, à côté de, à droite de, sur, sous, entre, à l'intérieur de, à l'extérieur de, près de, loin de, avant, après »...) ; verbes (« être, habiter, se trouver, se situer, aller à, (re)venir (de), arriver à »...)</p> | Fiches 3, 4, 5, 6 |
| <p>(se) situer dans le temps :</p> <p>expression (adverbes, temps verbaux, groupe nominal...) du présent/passé/futur dans le présent du locuteur (« maintenant, aujourd'hui, cette semaine... / à ce moment-là, hier, la semaine dernière/dans un moment, demain, la semaine prochaine »...) ;</p> <p>expression du présent/passé/futur dans le passé du locuteur (« ce jour-là cette semaine-là... /la veille, la semaine précédente... /le lendemain, la semaine suivante »...)</p> <p>expression de la durée (« pendant, pour, depuis, il y a...que ») ; nombre et termes dérivés ;</p> <p>distinction imparfait/passé composé ou passé simple</p> | Fiches 3, 4, 5, 6 1, 4 |
| <p>exprimer l'interrogation :</p> <p>« est-ce que », inversion, mots interrogatifs (pronoms, déterminants, adverbes)</p> | Fiches 3, 6 |
| <p>exprimer l'opinion :</p> <p>verbes usuels d'opinion ; termes appréciatifs et dépréciatifs</p> <p>exprimer l'accord, le désaccord :</p> <p>verbes (« aimer - ne pas aimer, être pour/contre, (dés)approuver, s'opposer à »...), conjonction de coordination ou adverbe (« oui, volontiers, mais, cependant, toutefois, au contraire, par contre »...) ; locutions (« c'est une bonne idée, hors de question »...)</p> | Fiches 5, 6 |
| <p>exprimer la conséquence et le but :</p> <p>noms (« but, conséquence, effet »...) et verbes (« déclencher, entraîner »...) ;</p> <p>subordonnées + mode (« de manière que, de façon que, si bien que, pour que, afin que, de peur que, si...que »...)</p> <p>conjonction de coordination et adverbe (« donc, par conséquent, c'est pourquoi, aussi, ainsi »...) ; préposition + nom (« pour, en vue de, de peur de, d'où »...) ou infinitif (« de manière à, de façon à, pour, afin de, de peur de, jusqu'à »...) ; deux-points</p> | Fiche 5 |
| <p>exprimer la cause :</p> <p>noms (« raisons, motifs, causes »...) et verbes (« déclencher, provoquer »...) ;</p> <p>subordonnées + mode (« parce que, puisque, étant donné que, vu que, comme »...) ;</p> <p>conjonction de coordination et adverbe (« car, en effet »...) ;</p> <p>préposition + nom ou infinitif (« à cause de, grâce à, en raison de, à la suite de, pour »...)</p> | Fiche 5 |
| <p>exprimer l'injonction :</p> <p>impératif, infinitif, présent, futur, conditionnel</p> <p>verbes de modalité (« falloir, vouloir, devoir, pouvoir »...) + infinitif</p> | Fiche 3 |
| <p>exprimer la demande, le souhait</p> <p>verbes usuels, verbes de modalité + infinitif ou subjonctif, interrogation, conditionnel</p> | Fiches 5, 6 |
| <p>exprimer la condition et l'hypothèse :</p> <p>subordonnées + mode (« si, au cas où, à condition que »...) ;</p> <p>préposition + infinitif ou nom (« à condition de, avec, sans, en cas de »...) ;</p> | Fiche 5 |