

# EINSTEIN?

## Pas seulement $e=mc^2$



**2005, année mondiale de la physique. 2005, 100<sup>e</sup> anniversaire de... la publication de quatre articles dans une revue scientifique allemande! Mais pourquoi donc fêter un tel anniversaire?**

**E**n 1905, un obscur employé au bureau des brevets de Zurich publie, coup sur coup, entre mars et septembre, quatre articles dans la revue *Annalen der Physik*... qui passent à peu près inaperçus. Il faudra attendre quelques années avant que leur auteur n'atteigne sa notoriété: **Albert EINSTEIN** reçoit le Prix Nobel en 1921.

Bien sûr, les idées d'EINSTEIN ont bouleversé le monde vu par les physiciens: la physique d'après EINSTEIN n'est plus la physique d'avant lui! Mais qu'est-ce que ces articles et leur contenu ont pu apporter de nouveau ou de concret pour chacun d'entre nous? Pour obtenir des

éléments de réponse, il est essentiel de placer ces écrits dans leur contexte historique, politique, culturel... et de mieux connaître l'homme qui en est l'auteur.

C'est ce qu'ont tenté - et réussi, de notre point de vue - les auteurs de l'exposition "**L'autre regard**" consacrée au célèbre physicien.

### RENCONTRER L'HOMME DU SIÈCLE

EINSTEIN nous apparaît tout d'abord dans ses liens avec la Belgique, en particulier par son amitié entretenue avec la Reine Elisabeth. Bruxelles sera d'ailleurs, en décembre 2005, une nouvelle fois la capitale mondiale de la physique puisque s'y tiendra un conseil mondial consacré à cette discipline.

Puis le visiteur se retrouve immergé dans l'univers d'EINSTEIN grâce à une méthode de projection totalement inédite, qui vise à le placer "au centre de la pensée" du chercheur. Il aura également un large aperçu de domaines négligés par les scientifiques de l'époque, dont EINSTEIN

a fait le fondement des nouvelles théories qui ont révolutionné la physique.

La visite se poursuit dans un espace divisé en quatre zones où se trouvent illustrés, de manière interactive et pédagogique, les quatre fameux articles publiés par le jeune EINSTEIN (26 ans) en cette année 1905. Des expériences à voir ou à réaliser, des simulations, des énigmes dévoilées, des applications concrètes: tout est fait pour titiller la curiosité du visiteur.

Enfin, l'exposition se termine par des éclairages sur la personnalité de l'homme: le chercheur certes, mais aussi l'inventeur, le musicien, le juif, le pacifiste, l'humaniste, l'idéaliste... Ce n'est évidemment pas un hasard si le magazine américain *TIME Magazine* l'a consacré "homme du siècle" en 2000!

### PRÉPARER SA VISITE

Un dossier pédagogique est mis à disposition de l'enseignant pour l'aider à préparer sa visite. Il présente l'exposition de manière détaillée et propose également des leçons expérimentales.

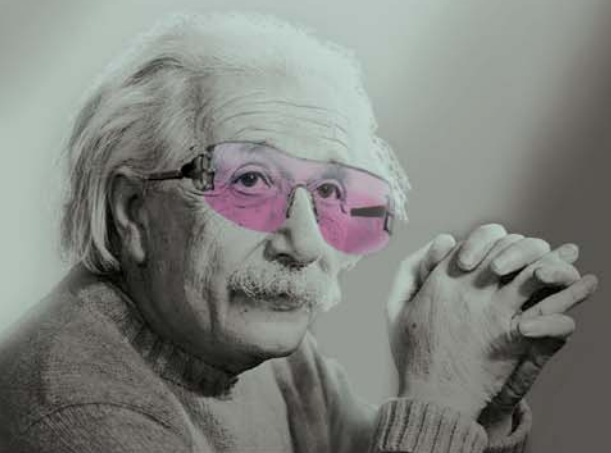
Nous conseillons aux professeurs d'accompagner et de commenter la visite de leurs élèves et ce, en fonction de leur âge. Pour des élèves de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> primaires, par exemple, il sera pertinent de choisir les activités les plus ludiques qui font ressentir les découvertes et l'environnement d'EINSTEIN. Une autonomie beaucoup plus grande pourra être laissée à des élèves motivés de 6<sup>e</sup> année du secondaire.

À noter, enfin, que d'autres disciplines comme l'histoire ou la religion trouveront, dans cette exposition, des thèmes intéressants à exploiter. ■

PHILIPPE CAPELLE  
RESPONSABLE FESEC SECTEUR SCIENCES

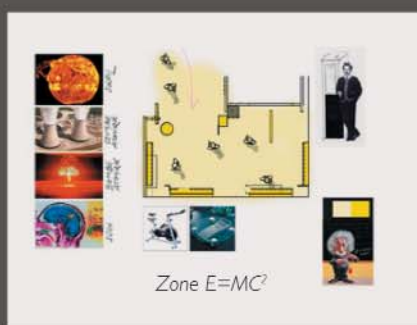
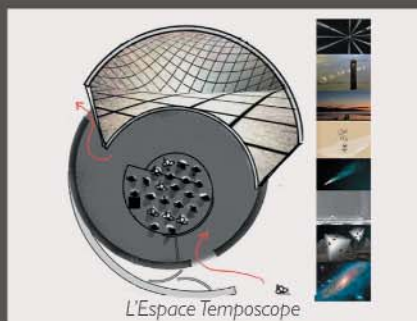
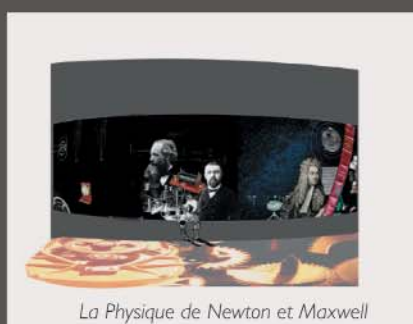
# L'AUTRE REGARD EXPO EINSTEIN

**DU 15 DÉCEMBRE 2005 AU 1<sup>ER</sup> MAI 2006  
TOUR & TAXIS, BRUXELLES**



«EINSTEIN, L'AUTRE REGARD» EST UNE EXPOSITION SCIENTIFIQUE ET HISTORIQUE CONÇUE POUR LE GRAND PUBLIC.

SOUS LE HAUT PATRONAGE DE S.M. LE ROI ALBERT II



Conçue pour un public qui n'est pas a priori attiré par la science, notamment un public de jeunes, cette exposition a recours aux techniques muséographiques les plus modernes: mise en scène d'objets, panneaux graphiques, de nombreuses expériences interactives de physique ou encore des animations (films et ordinateurs).

Dans cette exposition on retrouve trois grands thèmes: la science (la relativité, les quanta,...), l'histoire (Einstein et son époque, les précurseurs, l'amitié avec la famille royale belge, les réunions des Conseils Solvay,...) et la société (Einstein au quotidien, les applications de ses travaux,...). Notre objectif est de faire découvrir l'importance de l'œuvre d'Einstein, la richesse de l'homme et ses liens avec la Belgique, mais aussi d'inviter les visiteurs à poser, comme le père de la physique moderne, un autre regard sur le monde. C'est donc une exposition qui s'adresse tout autant aux professeurs de sciences que d'histoire ou d'actualité.

Un dossier pédagogique a été conçu en étroite collaboration entre les universités et des professeurs de secondaire. Ce dossier, disponible sur le site web ainsi que sur le site de l'exposition, contient différents articles et plusieurs cours complémentaires à l'exposition.

## INFOS PRATIQUES

**Quand ?**  
Du 15 décembre 2005 au 1<sup>er</sup> mai 2006

**Où ?**  
Bruxelles, site de Tour & Taxis

**Heures d'ouverture**  
Lundi au vendredi: 9h00 à 18h00  
Samedi/dimanche: 10h00 à 19h00  
Temps de visite: environ 1h30

**Tarifs**  
Adulte: 9,00 €  
Groupes: 7,00 € p.p.  
Groupes scolaires: 6,00 € p.p.

**Infos et réservations**  
[www.alberteinstein.be](http://www.alberteinstein.be)  
[info@alberteinstein.be](mailto:info@alberteinstein.be)  
Tel: +32 (0)2 549 60 49  
Fax: +32 (0)2 549 60 41

