

Histoire Interactive à l'Hôpital

BOB LE HÉROS

"C'est un bâtiment immense, parcouru d'une multitude de couloirs, pourvu d'ascenseurs montant et descendant sans cesse. Durant la journée, une foule va et vient en tous sens. On y rencontre des enfants, des hommes, des femmes... Leurs vêtements sont bariolés, certains cependant sont habillés de blanc, parfois de vert. Lorsque l'on tend l'oreille, on peut entendre des murmures qui disent:

« J e
s u i
s i

Dessin: Ecole Escalé



f a -
tigué...
J'en ai
marre...
J'ai peur...
Je suis en co-

lère....». Douleurs, angoisse, espoir se retrouvent dans ce lieu gigantesque qu'est l'hôpital. Le soir venu, les couloirs se vident, les ascenseurs prennent du repos, les lumières deviennent tamisées. Il est 19 heures. Dehors, le ciel est gris, il pleut de fines gouttelettes... À travers le hublot d'une chambre, on aperçoit la lumière diffuse d'un ordinateur sur lequel se penche une silhouette coiffée d'un bob écarlate".

Ainsi commencent les aventures de Bob Rouge. Il s'agit en réalité d'un adolescent de 16 ans, Tobias, qui doit son surnom au couvre-chef écarlate perpétuellement vissé sur son crâne. Inventé de toutes pièces par des enfants et des jeunes hospitalisés, il est

le personnage central d'une histoire interactive à l'hôpital.

PARTENAIRES

Comment amener des jeunes, de la maternelle à la rhéto, séjournant à l'hôpital pour une période plus ou moins longue, et soumis à des traitements parfois très lourds,

à communiquer entre eux et à oublier pour un temps les difficultés qu'ils traversent?

C'est sans doute ce genre de questions qui a amené les enseignants de l'Escalé¹ à participer à un projet Comenius. D'une durée de 2 ans, celui-ci regroupait, outre l'Escalé, des établissements ou services scolarisant des élèves hospitalisés en France (à

Remiremont, Montpellier et Besançon), en Suède (à Göteborg) et en Espagne (à Manresa).

"Les enseignants se connaissaient déjà", explique le directeur de l'Escalé, **Christian LIEUTENANT**. Ils s'étaient rencontrés à plusieurs reprises et avaient travaillé ensemble au sein de H.O.P.E. (Hospital Organisation of Pedagogues in Europe)². Mais il s'agissait toujours de se retrouver entre adultes, et ils ont eu envie de mettre sur pied une initiative incluant les enfants et les jeunes".

C'est ainsi qu'a démarré le projet HIH (Histoires Interactives à l'Hôpital)³. À la façon de "Un livre dont tu es le héros", les jeunes hospitalisés ont créé leurs propres histoires, qui

ont été mises en ligne. Images, sons et textes, issus de leurs environnements locaux ou hospitaliers, s'inscrivent dans différents scénarios. L'accent est mis sur la dimension européenne et la créativité.

Communiquant grâce aux nouvelles technologies, ces jeunes dépassent à la fois les murs des hôpitaux et les frontières. "Environ 300 jeunes et une trentaine d'enseignants ont pris part à cette œuvre collective, s'enthousiasme Chr. LIEUTENANT. Le texte de départ a été réalisé par des élèves de l'Escalé lors d'un atelier d'écriture, puis communiqué aux autres pays. À échéances régulières, les établissements participants devaient proposer une suite cohérente, qui était traduite puis soumise au vote de chaque équipe. Sur le site, on trouve non seulement l'histoire elle-même, mais aussi des animations dont la plupart ont été réalisées par un jeune de 15 ans, des jeux, des illustrations et des bonus reprenant, notamment, les textes et illustrations non retenus".

Et ce projet, qui vient d'ailleurs d'être primé dans le cadre de l'Année européenne 2009 de la Créativité et de l'Innovation⁴, est loin d'être le dernier, puisque l'Escalé collabore actuellement à l'organisation d'activités sportives à l'hôpital avec, notamment, la mise sur pied de mini-Jeux Olympiques en Slovénie! Mais ça, c'est une autre histoire... ■

MARIE-NOËLLE LOVENFOSSE

1. L'École Escalé offre un enseignement spécialisé de type 5 (fondamental et secondaire) à l'intention de jeunes malades dans différents hôpitaux de la région de Bruxelles et Ottignies, et de type 4 (secondaire), formes 1 et 4, à l'intention de jeunes handicapés moteurs. www.md.ucl.ac.be/escalé

2. www.hospitalteachers.eu

3. www.bobrouge.eu

4. Voir www.aef-europe.be/documents/brochureCI.pdf, pp. 36-38.