



"UN LIVRE EST
UNE FENÊTRE
PAR LAQUELLE
ON S'ÉVADE"
JULIEN GREEN

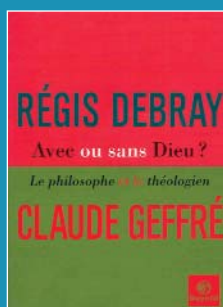
CONVICTIONS EN DÉBAT

"La religion? Ça relève de la sphère privée...". À force de l'entendre professer, on finirait par considérer comme évident ce *credo* qui demande pourtant d'être interrogé de façon plus critique. Depuis 2 ou 3 ans, en effet, des colloques, des rencontres, des publications donnent la parole à des philosophes, observateurs politiques ou spécialistes des sciences humaines, lesquels ne sont pas aussi prompts à rayer l'expression des convictions de la place publique... Parmi eux et non des moindres, **Régis DEBRAY**, agnostique, fondateur de l'Institut européen en sciences des religions et auteur de nombreux ouvrages sur Dieu et les croyances. On citera, entre autres: *Dieu, un itinéraire* (Odile Jacob, 2002), *Le feu sacré. Fonctions du religieux* (Fayard,

des religions, auteur, entre autres, de *Profession théologien. Quelle pensée chrétienne pour le XXI^e siècle?* (Albin Michel, 1999).

Avec ou sans Dieu? La question débattue est faussement provocatrice. Si l'un est croyant et l'autre pas, GEFFRÉ et DEBRAY ont en commun une passion pour tout ce qui permet aux humains d'être reliés, de vivre entre eux humainement. C'est à ce titre que le philosophe peut manifester son intérêt réel, voire son admiration pour l'expérience religieuse capable de transformer profondément un individu et que le théologien peut rendre hommage aux analyses du philosophe, capable de débusquer les pièges d'une religion dévoyée à des fins utilitaires. Pour autant, ces pages sont tout le contraire d'un dialogue convenu ou consensuel. Elles offrent l'exemple de ce qui se passe lorsque deux convictions différentes se rencontrent sur le terrain de la raison, discutent, argumentent, s'écoutent sans chercher à se convaincre mutuellement. Au final, chacun demeure qui il est, mais sa vision de l'autre est infiniment affinée et enrichie. Rien que cela justifie la lecture de ce livre passionnant! ■

RECENSION MYRIAM TONUS



Régis DEBRAY
Claude GEFFRÉ

Avec ou sans Dieu?
Le philosophe et le théologien

Bayard, Paris,
2006, 160 pp.



Alexandre JOLLIEN

Éloge de la faiblesse
Cerf, 2005, 102 pp.

ÉLOGE DE LA FAIBLESSE

Né en 1975, **Alexandre JOLLIEN** a passé 17 ans dans une institution spécialisée pour personnes handicapées moteur cérébrales. "Promis" à la fabrication de boîtes de cigares, il a, en fait, étudié la philosophie à l'université. Dans ce récit autobiographique présenté sous la forme d'un dialogue avec Socrate, il raconte ses relations avec les autres pensionnaires du centre et avec le personnel, ce qui lui donne l'occasion de réflexions interpellantes sur la fonction des éducateurs: "*Une foule de professionnels ont élaboré un échafaudage théorique impressionnant. Peut-être ressentaient-ils le besoin de dissertar, de spéculer, pour combler un vide, un manque d'expérience, pour cacher une impuissance certaine*". Mais le thème principal du livre est le handicap et la dissemblance: "*Très vite, j'eus l'intuition qu'en fuyant le handicap, on s'isole. Il est là, il faut l'accueillir comme un cinquième membre, composer avec lui. Pour ce faire, la connaissance de ses faiblesses me semble primordiale...*".

C'est donc à une recherche de sens qu'est invité le lecteur: celui des expériences traversées par l'auteur, mais aussi de la souffrance, des efforts pour la surmonter. Un petit livre qui devrait intéresser tous ceux - quel que soit le niveau où ils enseignent - qui s'interrogent sur la frontière entre le normal et l'anormal. Peut-être trouveront-ils à répondre à la dernière réplique de Socrate: "*Où que je me rende, en quelque situation que je me trouve, tout le monde me considère comme un marginal, un anormal et me traite comme tel. Pourtant, je marche droit, je respecte les lois... Prouve-moi, démontre-moi que je suis, en tout point, tout à fait normal!*". Ou alors, partageront-ils le silence d'Alexandre... ■

RECENSION FRANÇOIS TEFNIN