



Analyse de couvertures de livres...

Type d'outil : Outil de construction

Auteur : Joseph Stordeur, professeur à l'école normale de Gosselies

Cycle auquel est destiné cet outil : 2^{ème} cycle et

Contexte de conception de l'outil :

Dans le cadre des formations continues, je construis régulièrement des activités que j'anime ensuite dans la classe d'un(e) des participant(e)s. L'activité décrite ci-après a été préparée et animée dans le cadre d'une formation sur l'apprentissage de la lecture. A côté de l'apprentissage à l'observation et à l'analyse d'une activité centrée sur une compétence, l'objectif était de faire vivre une activité de contagion à l'apprentissage de la lecture. La manière de traiter le matériel quand on ne sait pas encore lire se situe davantage dans le développement artistique que dans la lecture. Le développement artistique constitue donc bien une des portes d'entrée privilégiées pour développer des apprentissages en mathématiques et en langue française. L'objectif de l'enseignant était cependant bien de mettre les enfants en contact avec des documents écrits, et même de pouvoir les provoquer à être attentif aux lettres sous différents aspects : titre, mise en page, type de lettres, première lettre, ...

Intérêt de l'outil :

Cette activité illustre bien la notion d'interdisciplinarité ainsi que l'interdépendance des compétences et la nécessité de leur intégration du point de vue des apprenants. En effet, les compétences sollicitées relèvent de diverses disciplines. L'activité se centre sur le classement - qui est une opération mentale de production de critères à partir de l'analyse d'une situation - à partir de supports pouvant être traités du point de vue du développement artistique. Les différentes « couvertures de livres » favoriseront un classement en fonction des différents éléments plastiques (couleur, sujet, ...). Comme il s'agissait d'une première activité du genre, c'est la compétence qui a été choisie. Ce choix n'est qu'une vue d'enseignant par rapport à son programme établi en fonction des difficultés des enfants. Pour les enfants, l'ensemble des compétences est en sollicitation et notamment celles en langue française au niveau de la contagion à la lecture.

Mode d'emploi :

Il faut dans un premier temps réaliser le matériel c'est-à-dire collecter des reproductions de couvertures de livres (voir auprès de maisons d'édition ou des journaux publicitaires) Par la suite, ce matériel pourra être utilisé pour développer d'autres compétences. Cette activité sera vécue plusieurs fois en affinant de plus en plus les critères de classement, et notamment en utilisant peu à peu les éléments écrits.

Compétence d'intégration: Percevoir

Intitulé de l'activité: analyse de couvertures de livres

Compétence visée:

- ◆ D.A. PAP4.1 : Percevoir le langage plastique : lire l'image en prenant conscience des différents éléments plastiques.

Compétences sollicitées:

- ◆ D.A, PAP.3 : Percevoir le sujet, le genre et le style.
- ◆ L.F, LIR.7 : Percevoir la dimension non verbale du texte.
- ◆ L.F, LIR.6 : Interpréter les indices graphiques et orthographiques.
- ◆ M.A, SELL.2.1 : Organiser selon divers critères : trier, classer, ranger, articuler.

Dispositif pédagogique:

- ◆ Groupes de deux ou de quatre

Matériel:

- ◆ Un paquet de quinze à vingt fiches avec des supports d'écrits (couvertures de livres) par participant.
- ◆ Ces paquets sont différents pour obliger chacun à construire quelque chose et enrichir les partages.

Déroulement et consignes:

- ◆ Annonce de l'objectif d'apprentissage : Pouvoir produire des critères de classement à partir d'images et cela dans des domaines très différents.
- ◆ Consigne : Mettez ensemble ce qui va ensemble et exprimer le plus précisément possible le pourquoi de vos groupements. Quand vous en avez réalisé un, essayez de trouver un autre système de groupement.
- ◆ Travail individuel.
- ◆ L'enseignant passe pour faire exprimer les critères utilisés, pour provoquer le cheminement vers un véritable classement (critères partitifs).
- ◆ Partage en groupe de deux puis de quatre pour enrichir les domaines de classement et leurs variables, pour enrichir la perception du langage plastique.
- ◆ Partage en grand groupe pour exprimer les divers critères utilisés dans les essais de classement (mise en tas).
- ◆ (Réflexion en grand groupe sur la différence entre tri, classement, rangement si l'on est au 3^{ème} et 4^{ème} cycle)

Réflexions, analyse, questions:

- ◆ Le classement est une opération mentale de production de critères à partir de l'analyse de la situation. Elle est souvent utilisée : en montrer le caractère transversal, même si elle est différente en fonction des objets à classer.
- ◆ Pour vraiment former la compétence à produire des domaines de classement, il est impératif de ne pas travailler avec un matériel appauvri par simplification trop grande. Par exemple, les blocs logiques sont intéressants pour aider à comprendre la différences entre

faire des tas, trier, classer... par l'abstraction rapide qu'ils permettent. Mais, ils ne sont pas assez riches pour apprendre à produire des domaines de description de la réalité.

- ◆ En combinant des classements, le matériel peut permettre la construction de tableaux à deux entrées, voir plus.
- ◆ L'activité ayant été vécue en 3^{ème} maternelle, l'exigence de classement correct, même si elle a été sollicitée par les interventions individuelles de l'enseignant, a été mise au second plan. Les interventions de l'enseignant ont surtout porté sur la production d'indices variés à partir de l'observation du matériel (Comme la compétence visée l'indiquait). La même activité, dans d'autres circonstances, pourrait viser une autre compétence, notamment le classement en mathématique, ou l'attention aux indices graphiques en langue française. L'activité serait pratiquement identique dans sa préparation, sauf les interventions de l'enseignant pendant le travail individuel et en petit groupe. Connaître bien ce qui précède lors de la première activité permet une différenciation facile des interventions auprès des enfants.